



一般社団法人長唄協会

春季定期演奏会

日本諸国めぐり

2017年(平成29年)

2月21日(火)

午前11時 開場

午前11時半開演

国立大劇場

TEL(03)3265-7411

主催 長唄協会

東京都中央区銀座2-11-19
銀座市川ビルディング4階
TEL(03)3542-6564

勸進帳

各派男子合同 (連名は裏面に掲載)

四世杵屋六三郎作曲

十二世杵屋六左衛門作曲

四季の山姥

和歌山富太郎
和歌山富司智郎
和歌山富司智郎

三味線
杵貴杵
屋音屋
史弥由彌
宏多
弥次加吉

笛
小鼓
大鼓
望住望福

原百京七
月長三
田長三
田長三
太意三郎

四世杵屋六三郎作曲

獅子

三左衛門
三三美七
三三美七
瓶郎郎

三味線
杵杵杵
屋屋屋
六六六
龍治三
七郎郎

笛
小鼓
大鼓
望望望鳳

聲三郎由
月喜三郎
月左喜三郎
月左喜三郎
太意三郎

九世杵屋六左衛門作曲

大原女

富士田新蔵
富屋巳之助
藤龍之右助

三味線
杵杵杵
屋屋屋
五五五
三吉三
次郎郎

笛
小鼓
大鼓
望望望鳳

聲三郎幸之
月太意三郎
月太意三郎
月太意三郎
清助助

初世杵屋弥三郎作曲

京鹿子娘道成寺

東音波邊雅宏
東音波邊雅宏
東音波邊雅宏
和歌山彌朗
和歌山彌朗
和歌山彌朗

三味線
杵杵杵
屋屋屋
彌彌彌
十一治郎郎
彌十一郎郎

笛
小鼓
大鼓
望望望鳳

聲三郎幸之
月太意三郎
月太意三郎
月太意三郎
清助助

久保田万太郎 作詞
住小三郎 作詞
稀音家浄 作詞

都風流

貴貴貴
音音音
日ひ康
佐ろ花廣
世み花廣

三味線
貴貴貴
音音音
康聖
風美葉康

佐佐木信綱 作詞
屋佐吉 作詞

伊勢参宮

杵吉杵佐陽
屋屋屋
喜喜喜
之彦祿喜

三味線
杵杵杵
屋屋屋
佐浅佐
和十郎吉助

笛
小鼓
大鼓
福福福望

原百太彦
原百太彦
原百太彦
原百太彦
助郎助郎

九世杵屋六左衛門作曲

越後獅子

屋喜三以満
屋喜三以満
屋喜三以満
喜喜三以満
喜喜三以満
喜喜三以満

三味線
杵杵杵
屋屋屋
勤勤勤
好由華
穗奈華

笛
小鼓
大鼓
福福福望

原百太彦
原百太彦
原百太彦
原百太彦
助郎助郎

三枝彦雄 作詞
屋栄蔵 作詞

伊達政宗

芳杵芳伊
村屋村伊
村屋村伊
村屋村伊
村屋村伊
村屋村伊

三味線
杵杵杵
屋屋屋
榮榮榮
次四佐敏
郎郎郎吉郎

箏
小鼓
大鼓
福福福望

山徹彦峰
原百太彦
原百太彦
原百太彦
原百太彦

二世杵屋勝三郎作曲

時雨西行

杵杵杵
屋屋屋
屋屋屋
屋屋屋
屋屋屋
屋屋屋

三味線
上調子
松杵杵
永屋屋
直裕勝
矢郎毅雄

笛
小鼓
大鼓
望望望福

原百京七
原百京七
原百京七
原百京七
原百京七

五世杵屋三郎助作曲

紀州道成寺

杵杵杵
屋屋屋
屋屋屋
屋屋屋
屋屋屋
屋屋屋

三味線
杵杵杵
屋屋屋
直廣勤
光吉郎玉

笛
小鼓
大鼓
望望望福

久郎久郎
久郎久郎
久郎久郎
久郎久郎
久郎久郎

旅

田中青滋 作詞
今藤長十郎 作詞

藤政美知
藤政美知
藤政美知
藤政美知
藤政美知
藤政美知

三味線
杵岡岡
屋安安
浅喜喜
久三
吉勝郎

笛
小鼓
大鼓
望望望福

川善英雄
月呂呂呂
月呂呂呂
月呂呂呂
月呂呂呂
月呂呂呂

(舞台面)

浦島

初世杵屋正六原作
四世杵屋三郎助添削

今今今今今今今今
藤藤藤藤藤藤藤藤
藤藤藤藤藤藤藤藤
藤藤藤藤藤藤藤藤
藤藤藤藤藤藤藤藤
藤藤藤藤藤藤藤藤

三味線
杵岡岡
屋安安
浅喜喜
久三
吉勝郎

笛
小鼓
大鼓
望望望福

聲三郎幸之
月喜三郎
月喜三郎
月喜三郎
月喜三郎

十一世杵屋六左衛門作曲

竹生島

吉吉吉吉吉吉吉吉
住住住住住住住住
小小小小小小小小
十咲久郎
郎碌郎郎

三味線
稀音家
稀音家
稀音家
稀音家
稀音家
稀音家

笛
小鼓
大鼓
望望望福

聲三郎幸之
月喜三郎
月喜三郎
月喜三郎
月喜三郎

坪内道五 作詞
坪内道五 作詞
坪内道五 作詞

新曲浦島

東音本多貞子
東音小野晶子
東音大森孝子
東音白井ユリ子
東音岩瀬尚美

三味線
東音高橋尚子
東音伊勢美生子
東音岩田喜美子
東音村石尚美子
東音渋谷薫

笛
小鼓
大鼓
望望望福

原百京七
原百京七
原百京七
原百京七
原百京七

三世杵屋正治郎作曲

八犬伝

芳杵日村
村屋吉村
伊喜喜辰
十三八四
平助郎郎

三味線
松松松松
永永永永
忠直忠直
史一九五
朗矢郎郎

笛
小鼓
大鼓
梅梅梅福

原百京七
原百京七
原百京七
原百京七
原百京七

山田抄太郎 作詞
池田弥三郎 作詞

雨の四季

東音皆川健
東音野邊雅宏
東音谷口悦彦
東音野口賀功

三味線
東音味見亨
東音高橋智司
東音若和田史弥
東音若和田史弥

笛
小鼓
大鼓
望望望福

原百京七
原百京七
原百京七
原百京七
原百京七

永井素岳 作詞
五世杵屋勘五郎 作詞

多摩川

杵屋勝一昭
屋屋屋
勝勝勝
真佳昭
規佳昭

三味線
杵杵杵
屋屋屋
勝勝勝
幸恵緒
壽緒

笛
小鼓
大鼓
福仙仙福

原百京七
原百京七
原百京七
原百京七
原百京七

初世杵屋弥三郎作曲

英執着獅子

杵吉日日
家住吉吉
弥小小小
八間三
佑碌郎藏

三味線
杵杵杵
松杵杵
音音音
高直弥七
橋智七
久矢郎

笛
小鼓
大鼓
望望望福

原百京七
原百京七
原百京七
原百京七
原百京七

四世杵屋三郎助作曲

角兵衛

吉吉吉吉吉吉吉吉
住住住住住住住住
小小小小小小小小
小沙世代
乃ゆひ乃

三味線
吉吉吉吉
住住住住
小小小小
小紗三代
千枝友英
実枝代

笛
小鼓
大鼓
望望望福

原百京七
原百京七
原百京七
原百京七
原百京七

十世杵屋六左衛門作曲

助六

鳥羽屋三右衛門
鳥羽屋三五郎
鳥羽屋三五郎
鳥羽屋三五郎
鳥羽屋三五郎

三味線
今今杵
藤藤屋
美長淨
治龍貢

笛
小鼓
大鼓
望望望福

原百京七
原百京七
原百京七
原百京七
原百京七

安宅の松

各派女子合同

(連名は裏面に掲載)

(裏面に続く)

四世 杵屋六三郎作曲

勸進帳

(順不同)

杵屋長
鳥羽里
浄呂舎貢
藤舎呂船

【唄】
今今今 今今今 今今今
藤藤藤 藤藤藤 藤藤藤
龍政長 龍政長 龍政長
右貴郎 右貴郎 右貴郎

吉吉吉 吉吉吉 吉吉吉
住住住 住住住 住住住
小十 小十 小十
磯磯磯 磯磯磯 磯磯磯

【三味線】
今今今 今今今 今今今
藤藤藤 藤藤藤 藤藤藤
龍政長 龍政長 龍政長
市十龍 市十龍 市十龍

稀音家六公 稀音家六公 稀音家六公
松松松 松松松 松松松
永直鉄 永直鉄 永直鉄
一丸 一丸 一丸

【囃子】
原百七 原百七 原百七
左太晃 左太晃 左太晃
武武武 武武武 武武武
和武藏 和武藏 和武藏

初世 富士田吉治作曲
藤間左衛門

安宅の松

(順不同)

鳥羽里長
松永忠五郎
堅田喜三久
監修

【唄】
今今今 今今今 今今今
藤藤藤 藤藤藤 藤藤藤
政美知 政美知 政美知
子央子 子央子 子央子

稀音家六公 稀音家六公 稀音家六公
松松松 松松松 松松松
永直鉄 永直鉄 永直鉄
一丸 一丸 一丸

【三味線】
今今今 今今今 今今今
藤藤藤 藤藤藤 藤藤藤
龍政長 龍政長 龍政長
市十龍 市十龍 市十龍

稀音家六公 稀音家六公 稀音家六公
松松松 松松松 松松松
永直鉄 永直鉄 永直鉄
一丸 一丸 一丸

【囃子】
千太初 千太初 千太初
太実初 太実初 太実初
晴太初 晴太初 晴太初
月月月 月月月 月月月

入場券は、長唄協会事務所または
出演者宅にて発売しております。
●入場料五〇〇円(税込)
自由席